

PROGETTAZIONE SECONDARIA - CLASSI TERZE

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

**Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione
(D.M. n. 254 del 16 novembre 2012)**

Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018)

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)

DISCIPLINA: ITALIANO

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere in diversi contesti comunicativi Esporre oralmente con correttezza morfo-sintattica e con l'uso di lessico appropriato	• Segue e comprende il discorso ricavandone informazioni significative • Riconosce l'intenzione comunicativa • Distingue le informazioni oggettive dalle opinioni personali • Riconosce le informazioni implicite • Ascolta e formula ipotesi coerenti • Identifica e confronta opinioni e punti di vista di chi parla • Comprende in modo globale e analitico un testo di tipo narrativo, espositivo-informativo, poetico, argomentativo • Espone le proprie esperienze con proprietà lessicale, correttezza morfo-sintattica e ordine logico • Esprime proprie valutazioni motivate confrontando opinioni e punti di vista • Riferisce un testo letto o ascoltato in modo completo e chiaro, ed esprime proprie valutazioni motivate • Commenta un testo letto o ascoltato	• Il testo narrativo letterario: - il racconto - il romanzo - la novella • Il testo narrativo non letterario: - il diario - la lettera - la cronaca - l'esperienza personale • Il testo poetico • Il testo espositivo • Il testo argomentativo • Cenni di Letteratura dell'Ottocento e del Novecento

SCRITTURA	Produrre testi scritti secondo gli indicatori: -testuale (realizzazione di un testo con una struttura coerente e coesa) -grammaticale (uso corretto delle strutture del sistema linguistico) -lessicale -semantica (capacità e uso semantico del patrimonio lessicale) -ideativa (capacità di elaborare idee ed argomenti).	• Riscrive un racconto modificandone alcuni aspetti strutturali o cambiandone il punto di vista • Scrive testi argomentativi secondo modelli appresi • Scrive relazioni secondo modelli appresi • Produce testi su temi o problemi personali e sociali esprimendo le proprie opinioni motivate • Esprime opinioni personali motivate sulla produzione poetica di un autore • Utilizza supporti digitali per le attività di studio • Produce schemi-mappe per attività di sintesi	• Modalità di utilizzo Documenti, Presentazioni, Jamboard, Mindmap2
LESSICO, RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riflettere sugli usi della lingua Ampliare e utilizzare il patrimonio lessicale	• Usa creativamente il lessico e opera approfondimenti • Utilizza tecniche di lettura metrica (versi, rima, assonanza...) • Riconosce e usa i registri formali e informali • Riconosce ed analizzare la struttura logica e comunicativa della frase semplice • Riconoscere ed analizzare la struttura logica e comunicativa della frase complessa • Applica modalità di coesione-coerenza • Utilizza strumenti di consultazione • Comprende la variabilità delle forme di comunicazione nel tempo, nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Individua le caratteristiche fondamentali che collocano e spiegano storicamente un testo o una parola.	Sintassi : • La frase semplice • La frase complessa • La struttura interna del periodo: proposizioni principali, coordinate, subordinate Lessico: • Le figure retoriche

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE			
Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254 del 16 novembre 2012) Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018) Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)			
DISCIPLINA: STORIA			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
RICERCA, LETTURA, USO E CONFRONTO DELLE FONTI ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	Distinguere tra storia locale, regionale, europea, mondiale, e coglierne le connessioni, nonché le principali differenze Utilizzare i riferimenti spazio-temporali, culturali, sociali e economici per definire "quadri di civiltà" Applicare il metodo della ricerca storica in contesti diversi Formulare ipotesi, stabilire collegamenti e riconoscere analogie e diversità. Stabilire relazioni di interdisciplinarietà Riconoscere la funzione delle principali Organizzazioni mondiali	- Colloca gli eventi storici all'interno di categorie spazio-temporale - Analizza e descrive eventi utilizzando strumenti tradizionali e innovativi - Analizza gli argomenti nel loro sviluppo sincronico e diacronico - Individua specifiche radici storiche nella realtà attuale - Produce e legge schemi-mappe - Individua la funzione delle norme e delle regole - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati	- L'Europa post-napoleonica - La costituzione dei principali Stati liberali dell'Ottocento - Lo Stato Nazionale italiano e i problemi dell'Italia unita - La competizione tra Stati e le conseguenze. - La I^a guerra mondiale. - L'età delle masse e la fine della centralità europea. - La crisi e la modificazione delle democrazie. - I totalitarismi. - La II^a guerra mondiale. - La nascita della Repubblica Italiana e il secondo dopoguerra - Cenni di storia contemporanea - La Costituzione italiana e le Istituzioni

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE			
Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254 del 16 novembre 2012) Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018) Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)			
DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
RICERCA, LETTURA, USO E CONFRONTO DELLE CARTE ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	Riconoscere e collocare nello spazio e nel tempo gli elementi dell'ambiente naturale ed antropico	- Produce carte tematiche, grafici utilizzando la simbologia convenzionale - Riconosce e compara elementi dell'ambiente	- Le caratteristiche degli ambienti extraeuropei - Aree culturali e geopolitiche del territorio extraeuropeo
	Interpretare le trasformazioni dell'ambiente naturale e antropico	Analizza e descrive un territorio utilizzando strumenti tradizionali e innovativi	Lo sviluppo umano e i processi di globalizzazione
	Rappresentare l'ambiente e ricostruirne le caratteristiche	Individua le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale	Aspetto fisico, politico, economico e demografico dei continenti extraeuropei
	Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato	Riconosce i rapporti di connessione e di interdipendenza tra l'intervento dell'uomo e le trasformazioni dell'ambiente	Le problematiche ambientali, culturali e demografiche a livello extraeuropeo
	Utilizzare termini e simboli specifici	Utilizza supporti digitali per rielaborare	Le istituzioni mondiali a difesa e tutela dell'ambiente e dei diritti umani
	Stabilire relazioni di interdisciplinarietà	Produce e legge schemi-mappe	

COMPETENZE CHIAVE:COMPETENZA MULTILINGUISTICA - – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

(D.M. n. 254 del 16 novembre 2012)

Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018)

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)

DISCIPLINA: INGLESE

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO	Comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontate normalmente a scuola e nel tempo libero.	• Comprende i punti principali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola e al tempo libero. • Individua l'informazione principale e informazioni specifiche in messaggi orali relativi ad argomenti di attualità e di interesse personale o di contenuti di studio di altre discipline.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e strutture morfosintattiche fondamentali per poter esprimere le seguenti intenzioni comunicative: • Fare paragoni e confronti • Descrivere stati d'animo, sentimenti ed emozioni • Esprimere programmi ed intenzioni future, fare previsioni • Formulare ipotesi • Descrivere azioni recenti Conoscenza delle seguenti strutture grammaticali: • Comparativi e superlativi
PARLATO	Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.	• Descrive o presenta persone, parla di attività ed esperienze, racconta eventi; indica che cosa piace o non piace; esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	

	Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	• Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo semplice. • Gestisce conversazioni facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e prevedibili.	• Present continuous (ripasso) • Futuro con "be going to" • Futuro con "will" • First conditional • Present perfect Argomenti di cultura/civiltà: • Personaggi e paesi anglofoni di particolare rilevanza ed interesse storico-culturale
LETTURA	Comprendere per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	• Legge e individua informazioni in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. • Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	• Approfondimenti di tematiche varie legate all'attualità ed agli interessi degli studenti.

SCRITTURA	Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	• Produce risposte a questionari e formula domande su testi. Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrive brevi lettere personali e testi usando un lessico sostanzialmente appropriato e sintassi generalmente corretta.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera.	• Comprende e approfondisce conoscenze relative alla cultura della lingua straniera individuandone differenze ed analogie con la propria.	
	Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. Collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.	• Usa la lingua e comprende testi di ambiti disciplinari diversi trasferendo conoscenze e abilità tra le lingue. • Sa valutare i propri risultati, sa riconoscere i propri errori e le proprie modalità di apprendimento in funzione di attività di recupero e monitoraggio dei propri progressi	

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

(D.M. n. 254 del 16 novembre 2012)

Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018)

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)

DISCIPLINA: FRANCESE

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	Raccontare il proprio tempo libero, dire cosa piace/non piace Descrivere i propri pasti, ordinare/proporre dei piatti utilizzando un lessico semplice Descrivere l'abbigliamento. Saper fare acquisti utilizzando un lessico semplice Comprendere le informazioni essenziali contenute in un breve e semplice dialogo in lingua straniera inerente il tempo libero, i devices, l'abbigliamento e il cibo	- Riconosce l'intenzione comunicativa dell'interlocutore (domanda personale/ordine/affermazione) - Pronuncia, riconosce e riproduce i nuovi suoni in modo sempre automatico - Interviene e risponde in modo sempre più pertinente, utilizzando un lessico sempre più ricco	GRAMMATICA -Interrogativa con inversione -numeri ordinali -il faut -articoli partitivi -avverbi di quantità -pronomi cod/coi -comparativi di quantità e qualità -negazione con: plus, jamais, rien e personne -pronomi relativi qui/que, où/dont -depuis -aggettivi irregolari come beau/vieux/nouveau -pronomi possessivi -Verbi: verbi del 3 gruppo, passé composé, GALLICISMI, futur simple e condizionale
LETTURA	Comprendere le informazioni essenziali contenute in un breve e semplice testo in lingua straniera inerente la sfera familiare, il tempo libero, i devices, l'abbigliamento, il cibo e la civiltà francese	- Riconosce le informazioni essenziali - Comprende il significato di parole o espressioni nuove dal contesto - Individua il messaggio principale in un testo	

SCRITTURA	Raccontare per iscritto, in modo semplice, i propri gusti per cibo e abbigliamento Raccontare il proprio tempo libero attraverso semplici frasi	• Utilizza le nuove regole grammaticali e quelle apprese per l'italiano e crea semplici frasi. • Presta attenzione alla morfologia delle parole e accorda il gruppo nominale • Comprende e risponde in modo completo a semplici domande e questionari	LESSICO -Alimenti, pasti e ristoranti -passatempo e tecnologia -abbigliamento, accessori e negozi -paesaggi e meteo - luoghi di lavoro e professione FUNZIONI -Ordinare al ristorante o -Raccontare un viaggio e chiedere informazioni -Domandare/dare consigli; -Domandare/dare/rifiutare il permesso; -Proporre, accettare e rifiutare -Esprimere l'obbligo/quantità -Fare acquisti e chiedere il prezzo -Descrivere un oggetto/luogo -Parlare al telefono e di progetti futuri CULTURA E CIVILTÀ': analisi, commento e traduzione dei testi: -La Gastronomie française -La Bande Dessinée francophone -Médias et ados -La Francophonie -Le Petit Prince -France et Italie: influences culturelles réciproques -Presentazione personale; scelta della scuola superiore;
---	---	---	--

			-descrizione di una giornata/vacanza/amico/animale preferito/del tuo paese, stile d'abbigliamento. EDUCAZIONE CIVICA LA LEGALITA': Lotta alle discriminazioni: il razzismo. Analisi e commento del testo: Tous différents, tous égaux.
LESSICO, RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Creare semplici inferenze tra l'italiano e il francese Comprendere il significato di parole sconosciute dal contesto	• Utilizza le nuove regole ortografiche e le applica nei sintagmi	

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA – COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254 del 16 novembre 2012) Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018) Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)			
DISCIPLINA: SPAGNOLO			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE

ASCOLTO E PARLATO	Riuscire a individuare dai dialoghi ascoltati descrizioni di eventi passati ed esperienze personali Comprendere espressioni familiari riguardanti il cibo e gli alimenti, informazioni essenziali da brevi testi riguardanti previsioni future e progetti scolastici Utilizzare frasi brevi e semplici per parlare di cibi e alimenti, esprimendo gusti e preferenze Interagire in conversazioni in cui si descrivono eventi passati, esprimendo gusti e preferenze Parlare di progetti futuri	• Comprende il significato globale e analitico di messaggi su argomenti familiari o di studio - comprende le funzioni linguistiche comunicative adeguate alle diverse situazioni • Utilizza le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al registro comunicativo - comunica ed interagisce in maniera semplice su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi.	• Locuzioni temporali del passato remoto • Il passato remoto: verbi regolari • Il passato remoto: verbi irregolari • Il futuro semplice • Il condizionale semplice • Ripasso delle differenze <i>por/para</i> Cultura e civiltà: • Prodotti tipici spagnoli • I paesi di lingua spagnola • Arte ed artisti spagnoli • Un poco di storia della Spagna e dei paesi di lingua spagnola
LETTURA	Comprendere il contenuto di testi semplici riguardanti esperienze personali presenti, passate e future. Comprendere testi di cultura e civiltà	• Comprende globalmente un brano letto su argomenti familiari o di studio - legge globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative anche ai contenuti di studio di altre discipline.	
SCRITTURA	Comporre brevi testi su argomenti riguardanti il cibo e gli alimenti. Redigere brevi e-mail personali su argomenti vari, anche di cultura e civiltà	• Scrive semplici testi in maniera guidata, esponendo anche proprie esperienze ed utilizzando strutture e funzioni comunicative globalmente appropriate	

LESSICO, RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Usare la lingua per parlare anche di argomenti di ambiti disciplinari diversi. Fare paragoni tra la propria lingua e cultura e la lingua e cultura dei paesi di lingua spagnola.	• E' in grado di riconoscere evidenti inflessioni linguistiche - è in grado di operare semplici confronti tra la propria cultura e le altre.	
---	--	--	--

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA - COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE
Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254 del 16 novembre 2012) Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018) Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)
DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERI	Muoversi con sicurezza nel calcolo con l'insieme $\mathbb{R}$, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	• Riconosce i numeri relativi nel reale • Individua i relativi e li rappresenta sulla retta. • Confronta i relativi • Conosce le proprietà delle operazioni. tra relativi. • Esegue somme algebriche • Esegue le quattro operazioni fondamentali • Risolve semplici espressioni • Risolve potenze • Risolve espressioni più complesse • Risolve espressioni in $\mathbb{Z}$ • Sa usare i numeri. relativi in situazioni reali • Conosce la definizione di monomio/polinomio • Riconosce le parti di un monomio • Riconosce termini, grado e tipologia di monomi e di polinomi • Definisce le operazioni e i prodotti notevoli • Esegue le somme algebriche • Esegue moltiplicazione, divisione e potenza fra monomi • Opera con i polinomi • Esegue prodotti notevoli • Risolve problemi con l'uso di espressioni letterali	• Insiemi $\mathbb{Z}; \mathbb{Q}; \mathbb{R}$ • Rappresentazione e sulla retta • Le operazioni in $\mathbb{R}$ e loro proprietà • Espressioni algebriche letterali • Monomi e polinomi • Operazioni con i monomi • Operazioni con i polinomi • Prodotti notevoli • Espressioni letterali

SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza e confrontare procedimenti diversi. Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite , sostenere le proprie convinzioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conoscenze logiche di un'argomentazione corretta.	• Conosce la circonferenza come luogo di punti • Conosce le parti della circonferenza e del cerchio • Conosce e definisce angoli al centro e alla circonferenza, poligoni inscritti e circoscritti • Individua la relazione tra raggio e circonferenza, tra raggio e area del cerchio, tra angolo al centro e alla circonferenza, tra lato, apotema e raggio di un poligono regolare • Individua la relazione tra angolo al centro e alla circonferenza • Opera e risolve problemi con lunghezza arco e area settore, con poligoni inscritti e circoscritti • Distingue le figure solide da quelle piane e i poliedri dai solidi di rotazione • Distingue le reciproche posizioni di rette e piani nello spazio • Riconosce la figura solida ottenuta dalla rotazione in relazione alla figura piana che l'ha generata • Riconosce da quali parti elementari è composto un solido generato dalla rotazione di un poligono • Osserva e descrive modelli materiali di solidi • Sviluppa i modelli dei solidi nel piano • Costruisce i modelli dei solidi partendo dal loro sviluppo nel piano • Confronta figure solide • Individua la relazione di equivalenza tra solidi • Ricava formule letterali per misure di superficie e volume • Calcola l'area della superficie dei solidi • Risolve problemi diretti e inversi	• Cerchio, circonferenza e loro parti • Angoli al centro e alla circonferenza • Poligoni inscritti e circoscritti • Poliedri • Solidi di rotazione • Misura superficie laterale e totale • Misura volume
---	--	--	--

RELAZIONI E FUNZIONI	Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e cogliere il rapporto con il linguaggio naturale.	• Riconosce frasi aperte vere o false • Definisce identità ed equazioni • Distingue un'identità da un'equazione • Enuncia i principi di equivalenza • Distingue equazioni determinate da quelle indeterminate o impossibili • Completa frasi aperte • Applica i principi dell'equivalenza per risolvere le equazioni di 1° grado ad un'incognita • Verifica la soluzione • Risolve semplici problemi con l'uso di equazioni • Scrive l'equazione di una retta • Riconosce le equazioni di rette parallele e perpendicolari • Riconosce il coefficiente angolare ed il termine noto di una retta • Rappresenta funzioni matematiche • Calcola perimetro e area di una figura piana • Calcola la distanza tra due punti per via grafica e con il calcolo delle coordinate • Risolve semplici problemi	• Identità ed equazioni • Principi di equivalenza • Soluzione equazioni di 1° grado • Problemi risolvibili con le equazioni • Sistema di riferimento cartesiano • La retta e le sue equazioni • Rappresentazioni e funzioni • Rappresentazioni e studio delle figure piane
MISURE, DATI E PREVISIONI	Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza sapersi orientare con valutazione di probabilità.	• Sa come bisogna organizzare un questionario per svolgere un'indagine statistica e rappresentare l'insieme dei dati ricavati • Sa calcolare e interpretare gli indici di una tendenza centrale in un'indagine di tipo quantitativo. • Risolve semplici problemi relativi alla probabilità	• Rappresentazione dei dati di un'indagine • Moda, media aritmetica, mediana. • Probabilità

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA IN SCIENZE - COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254 del 16 novembre 2012) Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018) Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)			
DISCIPLINA: SCIENZE			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
BIOLOGIA	Utilizzare il metodo scientifico. Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Mostrare interesse verso i principali problemi nel campo dello sviluppo scientifico.	• Conosce e descrive l'anatomia, la fisiologia e la patologia del sistema nervoso e dell'apparato riproduttore. • Conosce alcuni degli esperimenti di Mendel • Esprime con un rapporto il risultato ottenuto negli incroci • Mette in relazione i geni con i cromosomi • Esprime le leggi di Mendel • Studia alcuni dei caratteri mendeliani dell'uomo e usa termini specifici • Risolve semplici problemi di probabilità relativi alla trasmissione dei caratteri ereditari. • Conosce come è maturata l'idea di evoluzione degli organismi • Sa esporre e confrontare le teorie evolutive di Lamarck e Darwin. • Conosce alcune prove a sostegno dell'evoluzione • Conosce le principali fasi dell'evoluzione dell'uomo	• I recettori sensoriali: gusto, olfatto e tatto • Orecchio e udito • L'occhio e la vista • Riproduzione umana • Ciclo femminile • Fecondazione e sviluppo embrionale • Salute e malattie • Esperimenti e leggi di Mendel • DNA e sua duplicazione • I geni e l'uomo • Le teorie prima di Darwin • La teoria evolutiva di Darwin • L'origine della vita • L'evoluzione dell'uomo

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginare e, verificare le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite

Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni

Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili

Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo

Mostrare curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

- Conosce la relazione tra gravitazione e moto dei corpi celesti
- Conosce i principali tipi di corpi celesti
- Mette in relazione le caratteristiche dei moti dei pianeti con le leggi di Kepler
- Descrive il sistema solare
- Spiega i fenomeni vulcanici e sismici secondo la teoria della tettonica a placche
- Spiega la causa del movimento delle placche
- Mette in relazione i tipi di margine delle placche con le strutture geologiche relative
- Distingue i tipi principali di rocce
- Descrive il ciclo delle rocce.

- Legge di gravitazione universale
- Nebulose, stelle, pianeti
- Il sistema solare
- Teoria della tettonica a placche
- Rocce e minerali
- Ciclo delle rocce
- Vulcani e terremoti

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZE IN TECNOLOGIE E INGEGNERIA - COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254 del 16 novembre 2012) Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018) Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)			
DISCIPLINA: TECNOLOGIA			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
PARTE TEORICA: PROGETTO ORIENTAMENTO, EDUCAZIONE ALIMENTARE, MACCHINE SEMPLICI, STRUTTURE ELEMENTARI, ENERGIA, SICUREZZA IN CASA, EDUCAZIONE STRADALE	Pensare e progettare il proprio futuro, partendo dalla conoscenza di sé Saper classificare gli alimenti in base alla composizione e alle qualità nutrizionali Saper riconoscere e classificare le diverse macchine semplici, e il loro funzionamento Saper distinguere le varie strutture elementari, nel corso della storia, e il loro relativo funzionamento Saper osservare le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente nella società Saper riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente Saper riconoscere i principali processi di trasformazione di risorse e le diverse forme di energia coinvolte Dimostrare consapevolezza dell'importanza di comportamenti responsabili quali utenti della strada	• Comunica risultati utilizzando linguaggi specifici • Effettua ricerche per la scelta della scuola secondaria di II° • Effettua indagini sulle proprietà nutrizionali dei cibi e riconosce gli elementi fondamentali per una corretta alimentazione • Classifica, per ordine e grado, gli oggetti di utilizzo quotidiano, come macchine semplici • Effettua osservazioni circa le strutture che lo circondano • Conosce le diverse forme di energia, la loro origine, trasformazione e utilizzazione • Conosce l'importanza dell'energia nella vita quotidiana e acquisisce abitudini corrette • Conosce il significato della segnaletica stradale e alcune norme del nuovo codice della strada • Produce e legge schemi-mappe • Imposta, progetta e realizza un vademecum circa la sicurezza in casa • Imposta, progetta e realizza un volantino/fumetto circa le regole da rispettare in strada • Realizza semplici elaborati multimediali	• Lettura e analisi opuscoli informativi, test attitudinali • Composizione degli alimenti • Principi nutritivi e loro funzione • Linee guida per una sana alimentazione • Leve, carrucole, argano, verricello, piano inclinato, cuneo, vite e madrevite • Trilite, telaio, arco, capriata, strutture reticolari, e tensostrutture • Le fonti di energia, la centrale elettrica • Combustibili fossili (carbone, petrolio, gas naturale) • Fonti rinnovabili (idroelettrica, solare, eolica, geotermica, biomasse) • Sicurezza in casa • Risparmio energetico • Ambiente stradale • Segnaletica stradale

			• Comportamenti ti degli utenti della strada
PARTE GRAFICA: DISEGNO	Saper operare trasformazioni di forme semplici e complesse, bidimensionali e tridimensionali seguendo procedure logiche	• Rappresenta figure piane, solidi, gruppi di solidi in proiezioni ortogonale, e in assonometria isometrica, cavalliera, monometrica • Realizza solidi	• Disegno strumentale • Sviluppo di solidi • Proiezioni ortogonali di figure piane, solidi e gruppi di solidi • Assonometria isometrica, cavalliera e monometrica di figure piane, solidi e gruppi di solidi

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

(D.M. n. 254 del 16 novembre 2012)

Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018)

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Progettare e realizzare elaborati che prevedono l'uso e l'applicazione di più tecniche artistiche proprie dell'arte contemporanea, in modo appropriato al tema trattato, al tipo di messaggio e alla sua funzione comunicativa. Ricerca negli elaborati personali un uso delle tecniche capace di esaltare il proprio stile espressivo	• Approfondisce il valore descrittivo ed espressivo di alcuni elementi del codice visuale (contrasti luce-ombra, effetti di volume, simbologie, armonie e contrasti cromatici) • Approfondisce il valore descrittivo ed espressivo dello spazio in termini di composizione (paesaggio, natura morta, la stanza, il ritratto) e del movimento • Acquisisce la capacità di osservazione e di percezione visiva attraverso l'analisi dal vero e la riproduzione di alcuni aspetti della realtà • Sviluppa la creatività e l'espressività individuali	• Rappresentare lo spazio interno ed esterno con la tecnica della prospettiva • Immagini figurative, astratte, simboliche • Approfondire la conoscenza e l'uso di tecniche artistiche grafiche, pittoriche, multimediali • Le tipologie del paesaggio • Gli elementi del ritratto: il volto, la maschera, la caricatura • Gli elementi della natura morta • Le regole compositive: il movimento, il ritmo, l'equilibrio visivo.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Saper applicare un metodo appropriato di lettura ad opere studiate nel corso dell'anno Comprendere alcune forme attuali della comunicazione visiva, grafica e multimediale	• Apprende un metodo di lettura da applicare ad opere significative della creatività umana • Conosce e comprende alcune forme di comunicazione visiva quali la grafica, il cinema e la fotografia	• Il linguaggio visuale • La raffigurazione dello spazio: indici di profondità, prospettiva • La configurazione • Regole compositive: il peso, l'equilibrio, il movimento, linee-forza • Luce-ombra, effetti espressivi della luce • Comunicazione: fotografia, cinema, televisione, web
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Saper leggere opere d'arte dell'Ottocento e del Novecento, collegandole alla situazione storica, al contesto tecnologico e sociale dell'epoca, alle diverse radici culturali da cui sono derivate Riconoscere ed apprezzare il patrimonio artistico, storico, culturale	• Conosce le principali correnti artistiche europee dall'Ottocento alle ultime tendenze dei giorni nostri • Analizza e descrive le opere d'arte studiate, collocandole nel contesto • Spiega i significati delle immagini utilizzando un lessico appropriato • Conosce alcune forme d'arte di altri popoli del mondo, che hanno influenzato i cambiamenti dell'arte europea nei periodi studiati	• Romanticismo • Realismo • Macchiaioli • Impressionismo • Postimpressionismo • Art Nouveau • Le Avanguardie del Novecento: Fauves, Espressionismo tedesco, Cubismo, Futurismo, • Astrattismo, Dada, Surrealismo, metafisica • Bauhaus • Arte informale • Land Art • Arte multimediale • Arte extra-europea: Arte giapponese, Arte africana

		• Legge ed interpreta un'opera cogliendo le relazioni con il contesto • Elabora semplici ipotesi di interventi di tutela del patrimonio artistico	• I beni culturali • Il patrimonio artistico e ambientale presente nel territorio d'appartenenza • Esempi di interventi artistici dell'uomo sul territorio: Land art
--	--	--	--

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

(D.M. n. 254 del 16 novembre 2012)

Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018)

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)

DISCIPLINA: MUSICA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
APPLICARE LA TEORIA MUSICALE USANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO, LETTURA DELLE NOTE, RICONOSCIMENTO CELLULE RITMICHE, PROCCIOALL'UTILIZZO DEGLI STRUMENTI MUSICALI, CONSOLIDAMENTO AL CANTO.	Utilizzare la notazione tradizionale e riconoscere la simbologia. Riconoscere e classificare le principali funzioni del linguaggio musicale. Esser in grado di applicare le competenze lessicali acquisite ed esprimere giudizi personali e motivati nei confronti dei vari generi musicali usando una terminologia specifica. Conoscere la funzione della musica nella società e i luoghi di divulgazione (Dall'800 ai giorni nostri) Suonare e cantare brani di vario repertorio individualmente o in gruppo. Utilizzare termini e simboli specifici anche con l'aiuto di tecnologie multimediali. Utilizzare la rete multimediale per ampliare le sue conoscenze. Stabilire relazioni di interdisciplinarietà attraverso il "fare musica insieme".	- Riconosce e analizza i suoni secondo i quattro parametri (timbro, altezza, intensità e durata) - Classifica i vari tipi di fonte sonora. - Riconosce e classifica le caratteristiche strumentali e vocali. - Riesce ad eseguire facili melodie con strumenti e voce. - Esegue sequenze ritmiche. - Canta e suona brani a più voci. - Riconosce e classifica all'ascolto vari strumenti, stili e forme musicali. - Produce e legge schemi-mappe del contesto storico musicale. - Individua la funzione delle norme e delle regole attraverso la disciplina della musica d'insieme (attività strumentale e canora del repertorio polifonico).	- Il contesto musicale e i suoi principali indicatori: le quattro caratteristiche del suono e la loro applicazione pratica sullo strumento - La notazione musicale e il linguaggio specifico - L'Inno nazionale e il suo significato: il testo e produzione canora.

	Costruire la propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze. Ascoltare e analizzare con senso critico le proposte didattiche.	• Esprime la propria creatività attraverso l'esecuzione strumentale e vocale.	
--	---	---	--

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254 del 16 novembre 2012) Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018) Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)			
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti .	• Utilizza e trasferisce le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali • Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva • Si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)	• Fase di sviluppo della disponibilità variabile: utilizzare le abilità apprese in varie situazioni ambientali • L'anticipazione motoria: prevedere la messa in atto di un'azione
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare consapevolmente gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri	• Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo • Decodifica i gesti di compagni e di avversari in situazione di gioco e di sport • Decodifica i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco	• I gesti arbitrari in diverse discipline sportive: cimentarsi in compiti di giuria ed arbitraggio • L'espressione corporea e la comunicazione efficace • Fantasia motoria: risolvere un problema motorio in modo originale

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione Integrarsi nel gruppo, assumere responsabilità ed impegnarsi per il bene comune	• Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti • Realizza strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra • Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice • Sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta	• Tecniche e tattiche dei giochi sportivi: conosce e rispetta le regole e dei giochi di squadra e si impegna in base alle proprie abilità • Tecniche relazionali che valorizzano le diversità di capacità, di sviluppo e di prestazione: si relaziona con tutti i membri di un gruppo e coopera con essi
		•	•

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri	• Conosce i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età e si applica a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni • Distribuisce lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta ed applica tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro • Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza • Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo • Pratica attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici • Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all’assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool)	• Regole di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni • Regole del codice stradale anche per la guida di cicli e motocicli • Rapporto tra l’attività fisica e i cambiamenti fisici e psicologici tipici dell’adolescenza: mette in atto comportamenti adeguati alle varie situazioni • Metodi di allenamento: varia le metodologie dell’allenamento per mantenere lo stato di salute
---	--	--	--

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – COMPETENZA IMPRENDITORIALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254 del 16 novembre 2012) Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018) Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)			
DISCIPLINA: IRC			
NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	Esser aperti alla sincera ricerca della verità e sapersi interrogare sul trascendente e sapersi porre domande di senso. A partire dal contesto in cui si vive, saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	• Sa cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Distingue le diverse prospettive della fede e della ricerca scientifica • Mette in relazione il problema ambientale con i comportamenti umani	• La libertà e la responsabilità nelle scelte • Le domande sull'origine di ciò che esiste • La ricerca della felicità • L'Ecologia integrale
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Individuare, a partire dalla Bibbia, l'insegnamento di Gesù. Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	• Interpreta i testi biblici usando consapevolmente gli strumenti più semplici dell'esegesi biblica • Sa presentare alcune figure di testimoni • Collega gli aspetti specifici della vita ecclesiale alla loro origine evangelica e magisteriale.	• Genesi 1-3: la decodificazione del linguaggio simbolico • Il Decalogo e le Beatitudini nel progetto di vita cristiana • La dichiarazione "Nostrae aetate" • L'enciclica "Laudato si"

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.). Saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	• Ricorda le pratiche essenziali delle grandi religioni mondiali • Riconosce gli elementi comuni tra le diverse religioni • Riconosce gli elementi specifici di ciascuna religione studiata	• Induismo • Buddismo • Islam • Le religioni dell'estremo Oriente • Le religioni etniche
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	• Individua nel rispetto il valore guida della missionarietà cristiana • Riconosce le cause del razzismo e delle ideologie totalitarie • Propone pratiche rispettose dell'ambiente • Sa presentare figure di testimoni • Definisce gli intenti del dialogo interreligioso	• Le missioni oltre l'Europa • I diritti umani • La salvaguardia del Creato • La costruzione della pace • Il dialogo interreligioso

COMPETENZE CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA DIGITALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

(D.M. n. 254 del 16 novembre 2012)

Raccomandazione del Parlamento Europeo (2006-2018)

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari (MIUR - 22 febbraio 2018)

L. 20/08/2019 n. 92 Introduzione dell'insegnamento scolastico di educazione Civica

D.L. 22/06/2020 Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
CITTADINANZA PLANETARIA (Costituzione ed Istituzioni)	Avere consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri diritti e dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, amico...) per lo sviluppo qualitativo della convivenza civile Agire da cittadini responsabili nel rispetto dei principi e delle regole della Costituzione Conoscere le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità Promuovere l'inclusione e l'equità sociale Impegnarsi per realizzare l'integrazione nel quotidiano, con la consapevolezza dell'esistenza della diversità e di varie identità culturali Impegnarsi per conseguire l'interesse comune e pubblico Valorizzare la cultura del rispetto e della pace, assumendo le proprie responsabilità e valutando le conseguenze delle proprie azioni	- Gestisce efficacemente le informazioni - Comunica e lavora con gli altri in maniera costruttiva - Gestisce il conflitto, gli ostacoli, il cambiamento e sa mediare - Riflette sui propri comportamenti nell'ottica del miglioramento - Riconosce alcuni aspetti del proprio stato fisico-psichico - Riconosce il bisogno dell'altro e distingue tra bisogno primario, bisogno secondario e bisogno effimero - Riconosce nelle proprie competenze ciò che può essere di aiuto per la società - Rispettare le regole condivise alla base della convivenza democratica come alla base dello svolgimento di un'attività - Promuove il senso di legalità attraverso l'esempio - Riconosce il valore dei regolamenti e delle norme - Rispetta gli altri e le diversità	Le Istituzioni - La Costituzione: struttura, principi fondamentali. - L'ordinamento della Repubblica - Gli organi di Governo internazionali La persona - L'orientamento per la progettazione e costruzione del proprio futuro - La diversità come valore aggiunto - L'educazione stradale - L'educazione alimentare La legalità - La lotta alle mafie - La criminalità minorile - La giustizia - Lotta alle discriminazioni: il razzismo, la violenza sulle donne, le pari opportunità, emarginazione ed inclusione. - Migrazioni regolari ed irregolari

CITTADINANZA SOSTENIBILE (ambientale)	Conoscere le modalità per costruire una società sostenibile Interiorizzare comportamenti finalizzati alla tutela e alla conservazione dell'ambiente Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela ed il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali Valorizzare la cultura del rispetto dell'ambiente assumendo le proprie responsabilità e valutando le conseguenze delle proprie azioni Impegnarsi per il conseguimento dello sviluppo sostenibile della società Individuare i fattori di uno stile di vita sano e corretto ed agire per favorire il proprio benessere fisico ed emotivo	• Adottare le giuste procedure per mettersi in sicurezza • Riconosce nelle proprie competenze ciò che può essere di aiuto per la società • Mette in atto un uso corretto e consapevole delle risorse evitando gli sprechi • Riconosce alcuni aspetti del proprio stato fisico-psichico	L'ambiente • L'Agenda 2030 • Lo sviluppo sostenibile • La sostenibilità nei gesti quotidiani • La Protezione civile: rischio sismico, idrogeologico, incendio, valanghe, altri rischi • La conoscenza, la difesa e la valorizzazione del patrimonio paesaggistico / artistico / culturale italiano La salute • Diritto al lavoro, alla salute e all'istruzione • La globalizzazione • Le dipendenze
CITTADINANZA DIGITALE	Comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche Adottare in ambito digitale comportamenti corretti e responsabili Valorizzare la cultura del rispetto dell'altro in ambiente digitale assumendo le proprie responsabilità e valutando le conseguenze delle proprie azioni Conoscere l'esistenza di varie tipologie di device e il loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere Avere consapevolezza dei rischi della rete, saperli riconoscere ed agire di conseguenza	• Adotta le giuste procedure informatiche per mettere in sicurezza la propria privacy • Utilizza diversi sistemi digitali per esprimere le proprie idee e dimostrare le proprie competenze • Sa navigare in rete valutando opportunità, rischi e benefici. • Utilizza le nuove tecnologie per partecipare a reti collaborative per la produzione di un lavoro tramite Internet • Utilizza con dimestichezza le nuove tecnologie	L'ambiente digitale • I pericoli del web, netiquette, funzionamento dei Social, fake news. • La creazione di contenuti digitali: competenze, conoscenze, regole del copyright. • Il Manifesto della comunicazione non ostile • Regole per la "navigazione" in sicurezza